

邓生庆：从古典归纳逻辑到现代归纳逻辑（1988）

本论文研究归纳逻辑从古典类型向现代类型的演变发展。全文包括绪论和三章正文共四个部分约 14 万字左右。

绪论中论述了本论文研究的基本思想，包括对于归纳逻辑及其研究对象的界定，对于归纳法研究中逻辑问题、哲学问题及数学问题的区分，以及归纳逻辑史的阶段划分及其特征。第一章研究穆勒为代表的古典归纳逻辑的理论及其缺陷，其中在第一节论述了培根创立的古典归纳逻辑理论，休谟的归纳问题以及穆勒同时代的赫舍尔、休维尔的归纳逻辑理论；第二至五节论述古典归纳逻辑集大成者穆勒的归纳逻辑理论及其缺陷。第二章研究现代归纳逻辑的建立，其中第一、二节论述古典归纳逻辑向现代归纳逻辑的过渡、古典概率论的基本情况及其与归纳推理研究相关的一些重要结果；第三至六节论述现代归纳逻辑创立者凯恩斯的理论，包括逻辑关系概率演算、不同类型的类比法及提高类比概括概率的可能途径、证实理论及对统计归纳法的考察、有限独立变化假设及归纳问题解决途径等。

第三章研究现代归纳逻辑发展阶段中莱辛巴赫基于频率概率论的归纳逻辑理论，包括概率蕴涵、初等概率演算、频率模型、高等概率演算、高阶概率论、极限频率认定、古德曼认定悖论、渐近认定方法、实用极限、有权重的认定及其他一些类型的归纳法、论归纳假设的不必要性等。

本论文的主要创新之处在于，它是首篇研究归纳逻辑从古典向现代类型发展历史的论文，也是国内外首篇系统研究现代归纳逻辑产生的论文。论文明确区分出与归纳法研究相关的逻辑与哲学、数学等三类不同的问题，概括了归纳逻辑的研究对象、角度、方法与工具，将归纳逻辑明确为以研究概然性推理的形式、种类及其性质以及提高概然性程度的原则为主，同时还研究概率逻辑以及归纳悖论等问题的逻辑理论，由此明确划定了归纳逻辑及归纳逻辑史的研究范围。论文作者在研读原著及大量第一手文献资料的基础上，借助现代逻辑工具，深入研究、分析了相关归纳逻辑理论，揭示了它们的来龙去脉、继承发展关系及其在归纳逻辑史上的地位、存在的不足与可供改进的途径。